ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

"N. Moccia"

☑ Via Bonfante n. 83/85 - 73048 NARDO' Cod. Fisc.: 82002570750 ☎ 0833-871714/562865

① = 0833/871714 E-MAIL: LEIS02300B@ISTRUZIONE.IT

PROT.n. 3638/C23

Nardò, 21 /05/2016

Ai Docenti Agli alunni Loro sedi

CIRC. NR 2 255

Oggetto: CONCORSO REGIONALE "DI.DI.DAY DISCOVERY DIGITAL DAY" COMUNICAZIONE DELLA PROCEDURA CONCORSUALE INTERNA.

Facendo seguito alla circolare n.233 (prot. n. 3267) del 09.05.2016 relativa al concorso in oggetto indetto dalla Direzione Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia e dalla Hewlett Packard Enterprise (HPE), si comunica quanto segue:

- la partecipazione al concorso è aperta a tutti gli studenti frequentanti le classi delle due sedi dell'istituto scolastico (e non solo a quelli di II e IV). Ogni studente dovrà scegliere un docente come supervisore del proprio progetto;
- gli elaborati dovranno essere consegnati entro e non oltre le ore 14:10 di giovedì 26.05.2016 inviando i files prodotti (fotocomposizione e file di testo) esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica <u>iissmoccianardo@gmail.com</u>.

L'oggetto dell'e-mail dovrà riportare la seguente dicitura "Concorso Di.Di.Day Sezione SEZIONE – Alunno: COGNOME NOME – Tutor: COGNOME NOME – Classe: ANNO SEZIONE INDIRIZZO" dove i campi in stampatello maiuscolo dovranno essere opportunamente compilati.

Con l'invio degli elaborati, gli autori ed i tutors accettano implicitamente il regolamento del concorso regionale in oggetto (cui si rimanda per ulteriori dettagli) ed, in particolare, di quanto espresso all'art. 8 "Utilizzo finale dei lavori e responsabilità dell'autore" e all'art. 9 "Norme finali e tutela della privacy";

- gli elaborati in gara saranno inseriti in una galleria virtuale presso l'atrio della sede di via Bonfante a partire da venerdì 27.05.2016;
- gli elaborati in gara saranno presentati dagli autori in aula magna a partire dalle ore 11:10 di sabato 28.05.2016;
- alla suddetta presentazione potranno partecipare gli autori ed al massimo 5 compagni di classe scelti dagli stessi autori. In presenza di più autori della stessa classe, potranno partecipare alla presentazione al massimo 7 studenti della stessa classe;

• il voto sarà espresso da una commissione interna d'istituto appositamente costituita (membri scelti tra il personale docente ed A.T.A. – il presidente della commissione sarà la dirigente scolastica) e dagli studenti accompagnatori degli autori (gli autori sono esclusi dalle operazioni di voto) attraverso il proprio dispositivo mobile con un "app" (o similare strumento informatico) appositamente elaborata/o per l'occasione. Il punteggio totale acquisito da ogni elaborato sarà dato dalla somma delle due aliquote (aventi lo stesso peso) relative alla commissione ed agli studenti.

Il voto di cui sopra dovrà tenere conto dell'originalità, dell'efficacia comunicativa, della qualità tecnica e del livello di approfondimento delle informazioni di accompagnamento dell'elaborato grafico proposto;

• <u>i primi 20 elaborati classificati costituiranno la selezione scolastica dei lavori</u> che sarà inviata secondo le modalità e le procedure previste dal bando di concorso regionale.

Si ribadisce che:

- 1. gli studenti, singolarmente e sotto la supervisione di un docente, sono invitati a presentare una sola fotocomposizione (rielaborazione multimediale di fotografie/immagini) riferibile ad una sola delle tre opzioni presentate di seguito (da indicare espressamente nel modulo di partecipazione):
 - a. "oggetti" del passato ed i loro sostituti (es.: macchina da scrivere- stampante ultimo modello);
 - b. "oggetti" recenti, nati a seguito delle innovazioni tecnologiche a partire dalla introduzione dell'uso delle reti internet (es.: cuffie bluetooth);
 - c. "oggetti" prodotti con stampanti 3D

con una relazione illustrativa (max 1500 caratteri) allegata che spieghi le motivazioni della scelta e che fornisca elementi scientificamente validati;

- 2. la fotocomposizione dovrà essere realizzata su di un file immagine con estensione JPG ovvero PNG;
- 3. la relazione dovrà essere realizzata su di un file di testo;
- 4. un docente può supervisionare più elaborati concorsuali;
- 5. gli studenti che avranno realizzato i lavori migliori riceveranno, in premio, la possibilità di acquisire in modo completamente gratuito una certificazione AICA. Analogo premio sarà riservato ai loro tutor secondo quanto indicato nel regolamento del concorso regionale

Maria Rosaria Però

Docente referente

Carrozzo Magli Clara Lore Cetton Moph-